

LIBRIS

We know
books

BALADE SI IDILE

DE

GEORGE COȘBUC

(1883-1890)

Editura Librăriei SOCEC & Comp., București

1907

CUPRINSUL

| | <u>Pag.</u> |
|---|-------------|
| 1. Noapte de vară | 5 |
| 2. Mânioasa | 8 |
| 3. Nu te-ai priceput | 11 |
| 4. Fatma | 14 |
| 5. Nunta Zamfirei | 16 |
| 6. Cântecul fusului | 24 |
| 7. Baladă albaneză | 28 |
| 8. Armingenii | 30 |
| 9. Rea de plată | 33 |
| 10. Fata morarului | 35 |
| 11. Crăiasa zânelor | 37 |
| 12. Puntea lui Rumi | 44 |
| 13. Gazel | 51 |
| 14. Rugămintea din urmă (Lermontow) | 53 |
| 15. Logica | 57 |
| 16. Romanța (Cântec neo-grec) | 58 |
| 17. Legenda | 60 |
| 18. Cântec | 62 |
| 19. Oștirile lui Alah | 65 |
| 20. Poet și critic | 69 |
| 21. Vântul | 72 |
| 22. Vestitorii primăverii | 76 |
| 23. Zobăil | 78 |
| 24. Pe lângă boi | 82 |
| 25. Rada | 84 |
| 26. Trei, Doamnel! | 91 |

| | |
|---|---------|
| 27. La oglindă | 95 |
| 28. Calul dracului | 100 |
| 29. De pe deal | 102 |
| 30. El-Zorab | 104 |
| 31. Toți-sfinții | 113 |
| 32. Suptirica din vecini, | 116 |
| 33. Numai una | 118 |
| 34. Regina Ostrogoților | 121 |
| 35. Brăul Cosinzenii | 125 |
| 36. Dușmancele | 130 |
| 37. Costea | 135 |
| 38. Somnul codrilor | 140 |
| 39. Recrutul | 143 |
| 40. Carol IX | 148 |
| 41. Fragment | 152 |
| 42. Popasul țiganilor (după Geibel) | 154 |
| 43. Lordul John | 156 |
| 44. Moartea lui Flulger | 159 |
| 45. Cântec Barbar | 170 |
| 46. Gazel | 174 |
| 47. Păstorița | 176 |
| 48. Jertfele împăcării | 178 |
| 49. Prahova | 186 |
| 50. La pârâu | 194 |
| 51. Ritornele | 198 |
| 52. Vara | 203 |
| 53. Nedumerire (după Strodtmann) | 205 |
| 54. Un basm | 208 |
| 55. Spinul | 210 |
| 56. Căntece | 214—217 |
| 57. Pe Bistrița | 218 |
| 58. Toamna | 220 |

NOAPTE DE VARĂ

Zărilor, de farmec pline,
Strălucesc în luminiș;—
Sboară mierlele 'n tufiș
Și din codrii noaptea vine
Pe furiș.

Care cu poveri de muncă
Vin încet și scârțiind;
Turmele s'aud mugind,
Și flăcăii vin pe luncă
Hăulind.

Cu cofița, pe indelete,
Vin neveste dela râu;
Și cu poala prinsă 'n brâu
Vin cântând în stoluri fete
Dela grâu.

Dela gârlă în pălcuri dese
Sgomotoși copiii vin:
Satul e de vuet plin;
Fumul alb alene ese
Din cămin.

Dar din ce în ce s'alină
Toate sgomotele 'n sat,
Muncitorii s'au culcat.
Liniștea-i acum deplină
Și-a 'noptat.

Focul e învelit pe vatră
Iar opaițele-au murit,
Și prin satul adormit
Doar' vr'un câne 'n somn mai latră
Răgușit.

Eat'o! Plină, despre munte
Ese luna din brădet
Și se înalță încet-încet,
Gânditoare ca o frunte
De poet.

Ca un glas domol de clopot
Sună codrii mari de brad;
Ritmic valurile cad,
Cum se sbate 'n dulce ropot
Apa 'n vad.

Dintr'un timp și vântul tace;
Satul doarme ca 'n mormânt—
Totu-i plin de Duhul sfânt:
Liniște 'n vășduh și pace
Pe pământ.

Numai dorul mai colindă,
Dorul tânăr și pribag.
Tainic se întâlnește 'n prag,
Dor cu dor să se cuprindă,
Drag cu drag.

MÂNIOASA

Am să merg mai înspre seară
Prin dumbrăvi, ca mai de mult,
În priveghetori să-mi pară
Glasul Linei că-l ascult.
Mai știi eu, ce-aș vrea s'ascult!
Că'n zori Lina sta 'n porțiță,
Sălta 'n vânt a ei alțiță,
Vântul îi săltă 'n cosiță
Și-i făcea floare 'n obraz:
Eu mergeam la plug în laz,
Și, când trec, Lina s'ascunde,
Par'că nici nu m'a văzut.
Îi vorbesc, și nu-mi răspunde,
Nu 'mi răspunde!
Și-o întreb, și nu 'mi răspunde!
Și mă mir — ce i-am făcut!

Vreau de-aici să rump o floare!
Ochii unui inger scump
Au albastrul de cicoare,
Și cicoare vreau să rump —
Mai știi eu ce-aș vreă să rump!
Că 'n amiazi venind pe vale,
Intâlnii pe Lina 'n cale:
Fragi i-am dat, ea mi-a zis: „Na-le!
Ți-am cerut eu ție fragi?“
Ochii ei frumoși și dragi
Priviau tot spre poala rochii,
S'a pus Lina pe tăcut,
Și vedeam că-i umblă ochii,
Umblă ochii
Ca la șerpi, îi umblă ochii,
Și mă mir ce i-am făcut!

Să-mi pun capul pentr'o Lină,
Să mă fac un om pribag!
Eși din neguri, lună plină,
Să mă vezi la Lina 'n prag —
Mai știi eu ce-aștept în prag!
Alte dăți sună zăvorul;
Lina pe furiș, ca dorul
Pășia 'n degete pridvorul

Și la mine 'n prag veniă
Mamă-sa cât ce-adormiă.
Azi ard hainele pe mine,
Mi-e greu capul ca de lut,
Stau în prag — și ea nu vine,
Numai vine!
E târziu și nu mai vine
Și mă mir, ce i-am făcut!?
